



Роль искусства в годы Великой Отечественной войны

МКОУ «Новоисетская СОШ»
Свердловская область,
Каменский район, с. Новоисетское.
Работу выполнила: Антонюк Диана,
ученица 9а класса.
Руководитель: Сидорова Марьяна Викторовна

с. Новоисетское, 2021 г



Цели и задачи

Цель исследования: определить роль и значение военной песни и плакатов в духовной жизни общества в годы Великой Отечественной войны.

Задачи:

1. Собрать материал о плакатах и песнях Великой Отечественной Войны.
2. Изучить историю создания известных песен о войне.
3. Узнать, какие песни были особенно популярны в годы Великой Отечественной войны.
4. Побудить интерес к песням Великой Отечественной Войны.
5. Узнать, самые популярные песни военных лет среди учащихся нашей школы с помощью анкетирования.
6. Узнать, могут ли военные песни поднимать дух и в наше время с помощью анкетирования.



Гипотеза

Если искусство обладает энергетикой, то можно предположить, что патриотическая военная песня, плакат может оказывать сильное влияние на волю человека к победе.



Объект исследования

Объект исследования:

- Песни Великой Отечественной Войны
- Плакаты Великой Отечественной Войны



Методы исследования

- Изучение и анализ литературных источников, интернет – ресурсов
- Анкетирование
- Эксперимент

Хронологические рамки исследования охватывают период с 1941-1945 гг., то есть с момента объявления войны СССР и до подписания капитуляции Германией.



История плаката



Плакат — броское крупноформатное изображение, сопровождаемое кратким текстом, сделанное в агитационных, рекламных, информационных или научных целях. Главное назначение плаката — звать и убеждать.



Военный плакат был **оружием, «бойцом в строю»**, его носили сложенным в военных сумках и приклеивали на «лоб» танка, отправляясь в бой; он был одновременно и **достоверным документом и хранителем памятных событий военных лет.**



Советские плакаты Великой Отечественной Войны



Первыми, кто откликнулся на военные события, были художники-плакатисты. На второй день войны уже появился плакат Кукрыниксов *«Беспощадно разгромим и уничтожим врага!»*. Среди первых плакатов Отечественной войны следует отметить плакат художника **Ираклия Тоидзе** *«Родина-мать зовет»*





Изменилась тематика советского военного плаката. Больше стало в нем светлых и радостных настроений, вызванных предчувствием близкой победы, все чаще звучал призыв не только освободить советскую землю от врага, но и принести свободу народам Европы.



История создания военных песен

«Священная война»





«Катюша»





«Синий платочек»





Главная «победная» песня «День Победы»





Песни военных лет сегодня

Я провела опрос среди учащихся 5,9,10,11 классов на тему:

1. Какие песни о ВОВ вы знаете?
2. Где можно сегодня услышать военные песни?
3. Нужно ли нам знать песни военных лет? Если да, то для чего?

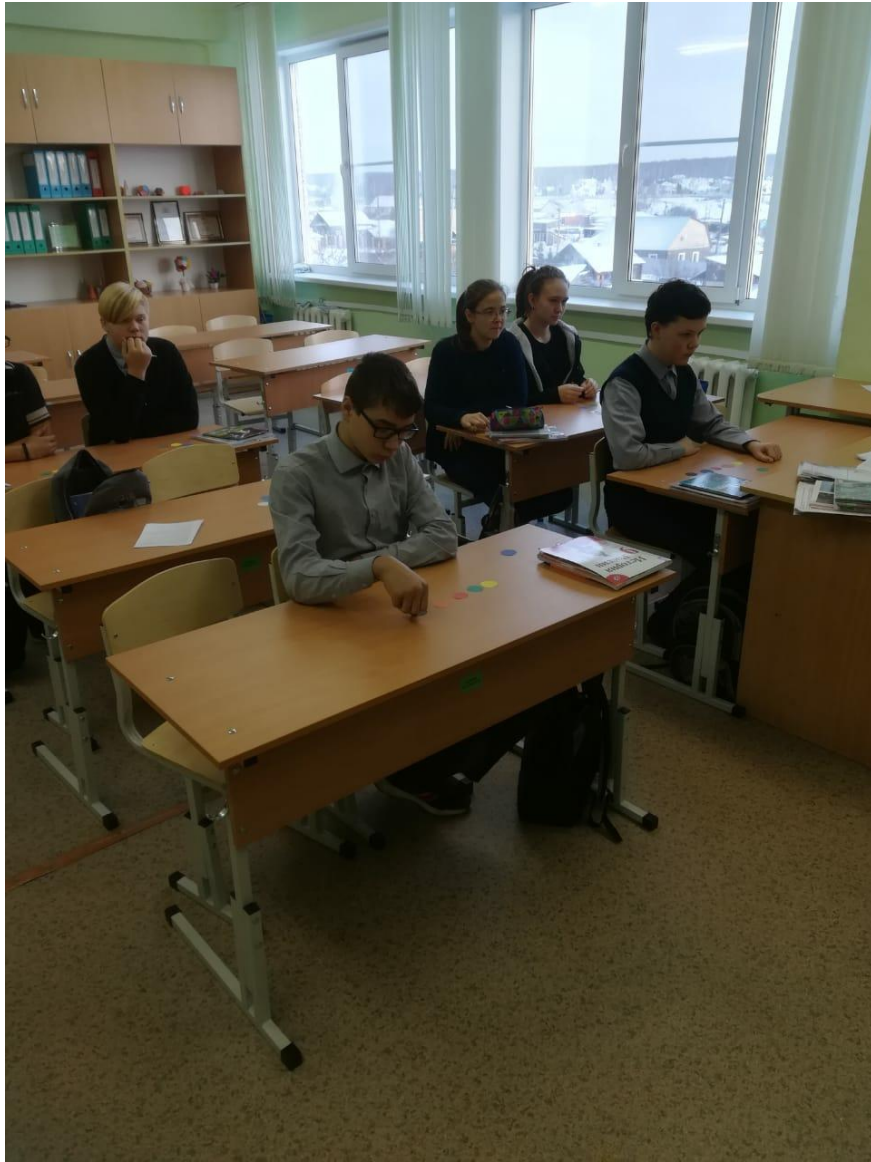
В опросе принимало участие 60 учеников.

В результате данного опроса можно сделать вывод, что самыми популярными среди учеников являются песни: *«День Победы»*, *«Катюша»*, *«Синий платочек»*, *«Священная война»*



Песни военных лет сегодня

Сегодня песни военных лет звучат по радио, по телевидению: в популярных телепередачах, в школе и ежегодно 9 мая по всей стране. Отвечая на третий вопрос, 93% учащихся ответили: обязательно нужно знать песни военных лет - это поможет нам помнить о подвиге нашего народа. О том, какой ценой досталась нам Победа. Но, к несчастью, есть ученики, считающие, что песни военных лет нам знать не нужно. Но их не так много.





После прослушивания песни-марша "Священная война", у 17% ребят появились такие качества и эмоции, как мужество, целенаправленность и активность, которые не наблюдались ранее в данной группе. Так же появилось отрицание, протест, и склонность к самоограничению.

В остальных цветовых показателях изменились только количество процентов. Данный эксперимент показывает, что песни времен Великой Отечественной войны действительно способны наделять людей Мужеством, наполняют верой в Победу. Таким образом, мое предположение подтвердилось.



Выводы

В процессе работы я определила:

- Плакаты играли большую роль на войне. Они призывали, убеждали, показывали все ужасы войны и формировали в людях уверенность в скорой победе



Выводы

- Также я определила самые популярные военные песни среди учеников нашей школы
- Исследовала историю создания военных песен
- Доказала, что военные песни способны поднимать дух людей и в наше время



Список использованной литературы

- М. В. Алпатов, Н.М. Ростовцев .Искусство.- Москва, 1989 г.
- Н. И. Бабурина. Русский плакат, 1988.
- В. Брискина. Опыт работы над агитплакатом . Советский художник, 1959.
- И. Н. Голомшток. Тоталитарное искусство. Изд. Галарт, 1994г.
- В. С. Иванов . Как создается плакат?. Изд.: Академии Художеств СССР.
- С.В. Кеменов. Статьи об искусстве.- М., 1965.
- Кукрыниксы. Втроем.- М., 1975.
- Кукрыниксы. Годы войны.- М., 1985.
- Н. Соколов. наброски по памяти.- Москва, 1987.
- Н. Соколова, Кукрыниксы. Издательство академии художеств СССР. - Москва, 1962.
- Энциклопедия для детей. Т.5. История России, 2010.
- Интернет ресурсы

Спасибо за внимание

