



Декада истории и краеведения.



Сразу после окончания зимних каникул в нашей школе ежегодно проходит Декада истории, права и краеведения.

В этом году организаторы – учителя истории и обществознания М.В.Сидорова, С.А. Мотовилов и автор этих строк – разработали для ребят 5-11 классов интересный план, в который вошли викторины и кроссворды по краеведению: «Каменск-Уральский» – для 5-6 классов, «Мой край – земля уральская» (7-9 классы); интеллектуальные игры по истории Древнего мира, Средних веков, Смутного времени. Для учащихся 9-11 классов проведена правовая игра «Я – гражданин», где школьники в различных конкурсах показали не только знания Конституции и других законов Российской Федерации, но также продемонстрировали своё ораторское мастерство в заключительном туре «Голосуй за своё будущее». С небольшим преимуществом победу одержала команда 10 класса «Пацифисты» (капитан Ю.Тагильцева).

25 января прошло заключительное мероприятие декады – «И вечной памятью двенадцатого года...», посвящённое 200-летию Отечественной войны 1812 года. Каждому классу была предложена своя тема, которую ребятам предстояло презентовать. Так, учащиеся 5-х классов разрабатывали тему о военачальниках русской (5а кл.) и французской (5б кл.) армий, 6-классникам была предложена тема «Сражения Отечественной войны 1812 года в произведениях живописи», 7-классникам – «Женщины в войне 1812 года». 8 класс творчески подошёл к раскрытию вопроса «Дубина народной войны», 9-й рассказал о наградах Отечественной войны. 10 и 11 классы представили материалы «Бородинская панорама Ф.Рубо» и «Бородинское сражение».

Мероприятие прошло интересно и понравилось всем ребятам. Подобные декады позволяют учащимся лучше узнавать историю малой родины и российского государства и направлены на воспитание и становление патриота и гражданина в каждом школьнике.

Приближается ещё одна юбилейная дата в истории Урала и Великой Отечественной войны 1941-1945гг. – 70-летие создания Уральского добровольческого танкового корпуса. В школьном музее оформлена выставка, посвящённая этому событию. Беседы, классные часы и музейные уроки на эту тему пройдут в нашей школе в феврале в рамках месячника гражданско-патриотического воспитания.

*Н.Е.Дронченко,
руководитель школьного музея*

Фоторепортаж с декады



ВЕЧЕР

встречи выпускников



2 февраля в нашу школу спешили выпускники разных лет не за знаниями, а чтобы встретиться с юностью. Ностальгия по школе собрала всех желающих встретиться с детством, с учителями, с одноклассниками, с друзьями. Ведь школа для многих стала стартовой площадкой в серьезную самостоятельную жизнь.

Бывшие ученики Новоисетской школы с удовольствием прошли по школьным коридорам, посетили свой класс, посидели за своей партой, пообщались с классным руководителем и послушали рассказ «По страницам школьной жизни». Изобилие чувств у кого-то вызывало радость, у кого-то слезы. Главное – равнодушных не было.

После классного часа все собрались в актовом зале, где начинался праздничный концерт. Программа нашего вечера была на «подвижную тематику» - всех ждала дискотека.

Концерт начали весёлым танцем ученики 2-го класса во главе со своим классным руководителем Натальей Александровной Пустоваловой, которая вела весь вечер.



Следом за ними на сцену вышли мы, ученицы 9 класса, - Павлинова Александра, Загинай Евгения, Елохина Татьяна - снова с учениками 2-го класса, с которыми занимаемся на кружке «Шаг вперед». Мы танцевали весёлый детский танец, который, надеемся, запомнился всем.

Также на сцене показывали танцевальный номер ученики 8-го класса. Девчонки здорово зажигали. Особенно всем понравился танец, где солировал настоящий мачо – восьмиклассник Данил Данилин.

Вечер шёл на «ура», некоторые даже подтанцовывали. Школа получала подарки и поздравления от выпускников.

Особенно приятно было видеть в зале ветеранов педагогического труда. Это просто удивительные люди, которые с годами только молодеют. Их глаза светились радостью и добротой.

Вечер подходил к концу, что очень огорчало. В завершении прозвучала песня «Мы - дети России». И, конечно, самый приятный и неожиданный момент для всех собравшихся - это хлопушки. Это был настоящий праздничный фейерверк.

Мы думаем, что наша школа достойно встретила выпускников.

Александра Павлинова, 9 класс





Perfect

Вы когда –нибудь задумывались над тем, как делаются открытия в области психологии? Как учёные делают поведение человека на плохое и хорошее? Как тому или иному свойству характера дается до неестественности сложное название? Я тоже нет. До тех пор, пока не

наткнулась на статью «Комплекс Перфекционистки или Синдром Отличницы».

Описано в ней было следующее. Перфекционисты (от англ. Perfect – «совершенный») абсолютно не приспособлены к жизни. Они не понимают, что значит жить как все, они ломаются, узнав, что есть кто – то лучше их. В общем, был поток осуждения отличников, идеалистов, которые берут от жизни все, будь то школьники, в дневнике которых лишь пятёрки или же все время стремящиеся вверх работники компаний.

Наименование учебных предметов	Итоговая отметка
Русский язык	5 (отлично)
Литература	5 (отлично)
Иностраный язык (английский)	5 (отлично)
Алгебра	5 (отлично)
История	5 (отлично)
Обществознание	5 (отлично)
Физическая культура	5 (отлично)
ОБЖ	5 (отлично)
География	5 (отлично)
Физика	5 (отлично)
Химия	5 (отлично)
Биология	5 (отлично)
Информатика и ИКТ	5 (отлично)
Изобразительное искусство	5 (отлично)
Технология	5 (отлично)
Геометрия	5 (отлично)
Речь и культура общения	5 (отлично)
Музыка	5 (отлично)

Но с каких пор перфекционизм – это плохо? Рассмотрим на примере отличника. Говорите – не приспособлен к жизни?

Возьмем ситуацию исправления отметок в конце четверти. Учащиеся «среднячки» жутко боятся просить дополнительное задание, подходить к учителю в случае непонимания предмета, оставаться по

сле уроков. Отличник же пройдет всех, сядет переписывать после 7 урока контрольную вместе с «двоечниками» (отличие лишь в том, что первый исправляет с 2 на 3, а второй с 4 на 5) и «достанут» учителей с расспросами. Вопрос – и где же отсутствие приспособленности?

Не убедила? Пойдем дальше. Думаете, что идеалист сорвется, узнав, что кто – то по способностям выше его? Не знаю, как у вас, а у нас часто отличники могут спросить на уроке у товарища, если сомневаются, на какие бы отметки он ни учился. И ничего такого в этом не вижу. Кстати, недавно был случай, что мы с подругой (тоже отличницей) совершили глупую ошибку по русскому языку во время проверочной работы, даже не обратив на это слово внимания. Наши одноклассники решили после урока узнать у нас, как же всё – таки пишется. В итоге оказалось, что ошиблись именно мы. Всем классом посмеялись, зато впредь будем внимательнее. Где – то тут вы видите нервный срыв? Я – нет ☺

Такие люди гораздо больше остальных выматываются? Да. И тут вы будете правы. «Я хочу есть, спать и пять!» - частенько повторяем мы. НО! Душа радуется, когда последнее из этих трех желаний выполняется. Настоящее умиление – видеть в последний полудневный день отличника, когда на классном часе объявляют отметки. Да – цена высока. Вечный недо-

сып, хроническая усталость. Но результат для этих людей превыше всего. Если этот стиль жизни выбран сознательно, то почему нет?

Так что всё – таки я склоняюсь, что в психологии данный случай назвали «комплексом» те, кто хотел так жить, но не хватило характера. А так неприятно осознавать собственные ошибки, поэтому самое простое – сказать, что это плохо.

В любом случае, выбирать вам. Главное – не допустить ошибок. Успехов вам, дорогие читатели!

Кстати, по этому поводу у меня есть стихотворение:

Путь

Усталость охраняет мой покой.
 Существование жизнью не назвать:
 Не пережить мне, кажется порой,
 И до вершины самой не достать,
 Ведь на пути не сосчитать препон,
 Но опускать не в праве я руки.
 Антипатия – я снова на обгон,
 В глазах рябит пускай – я не должна сойти.
 Вновь осуждения и зависти поток,
 Смешно слегка: уже не в первый раз.
 Быть может кто – то и сочёл бы за злой рок,
 Но я настроена, и дан душе приказ.
 И не сломить им никогда и ни за что,
 И все просчитано давно до мелочей,
 И приняла уже я: внешнее – ничто,
 Я до конца дойду, ведь духом я сильней

Лея Бабкина, 10 класс.



Размышления на тему...

Прошло больше половины учебного года. Можно подвести кое-какие итоги.

В школьной библиотеке, как и в любом другом месте, есть свои достижения и проблемы. Сначала о проблемах: катастрофически не хватает книг – современных, ярких, интересных. Таких, о которых хотелось бы поговорить и поспорить с товарищами. Кто-то возразит: «Дети сегодня совсем не читают!» Да, есть интернет, есть мобильники, есть аудиокниги. Но, ничто (и никто!) не заменит читателю общение с настоящей книгой. И наши школьники за книгами заходят. И не только за программными.

Хотелось бы, чтобы были журналы! И для младших, и для подростков, и для старшекласников. Но цены на подписку сегодня очень сильно кусаются.

Предлагаю к новому учебному году подумать на тему: «Где их взять?» Может, кто-то дома покупает, прочитывает и выкидывает за ненадобностью? Может, кто-то знает интересные и недорогие журналы? Может, найдём спонсоров? Подумаем?

Ну а если серьёзно, то меня очень радует, что библиотека нашей школы – это живой организм. На переменах всегда много посетителей: можно обменять книги, посмотреть журналы, поиграть в шашки, просто поговорить. И это замечательно!



Хотелось бы, чтобы ребята не боялись проявлять инициативу: приглашали библиотекаря на классные часы, предлагали какие-то мероприятия.

А в заключении напомним известную и любимую мной фразу: «Читайте классику, там всё написано!»

А.А.Пологова, школьный библиотекарь

Совет библиотекаря

Если ноет сердце от тоски,
И желанья нет глядеть на белый свет,
Книгу в руки поскорей возьми,
Друга лучше нет – вот мой совет.

Если вдруг придёт к тебе беда
И накроет дом своим крылом,
То поможет книга и тогда,
К жизни вкус вернёт нам мудрый том.

Ну а если сердцу повезёт,
И любовь поселится вдруг в нём,
Книга и тогда не подведёт –
Даст совет, как жизнь пройти вдвоём.

И когда, прочтя сей опус, ты
В тихий мир библиотек войдёшь,
Вот она, на полке у стены,
Смотрит и зовёт, чего ж ты ждёшь?

*Стихотворение было написано
А.А.Пологовой в марте 2007г*

НАШ РОДНИЧОК



В этом году, наш 7 класс принимает участие в областном проекте «Родники». Для участия в этом проекте мы с ребятами, при помощи Татьяны Михайловны Фролковой сделали макет родника, который находится на окраине села Новоисетского.

Мы решили назвать свой родник «Роза». Такое название мы ему дали неслучайно. Мы решили дать ему такое красивое имя в честь Почетного жителя нашего села, Ветерана педагогического труда, бывшего учителя Новоисетской школы и просто хорошего человека, воспитавшего не одно по-

коление учеников – Пошляковой Розы Савельевны. Роза Савельевна известна не только в нашем селе, но и во всем районе. Всю жизнь она посвятила школе и своим ученикам. И сейчас благодарные ученики выражают уважение и любовь к педагогу через обустройство родника, названного в честь своего Учителя.



Родник находится вблизи коллективных садов и садоводы часто приходят к этому родничку, что напиться в жаркий день прохладной и вкусной воды. Не смотря на это, родник до сих пор не облагорожен, к нему нет хорошего, удобного подхода.

Поэтому мы, ученики 7 класса, совместно с клубом «Хозяюшка» из Новоисетского Центра Культуры решили не только создать проект родника, но обязательно реализовать его в жизни.

Сами работы по благоустройству родника мы планируем начать весной 2013 года, когда растает снег и высохнет земля. Сейчас же мы планируем работу по сбору средств на необходимые материалы (цемент, дерево, трубы – для мостика), обратимся за помощью к Главе сельской администрации, местным предпринимателям.



Со своим макетом родника мы участвовали в районном конкурсе «Родники будущего», где заняли первое место.

Надеемся, что весной мы сможем реализовать наш проект и порадовать не только Розу Савельевну, но и всех жителей нашего села.

Обращаемся ко всем равнодушным жителям села и просим оказать посильную помощь в реализации этого нужного и важного проекта.

Анна Минеева, 7 класс

Пронеслась молва по свету:
«Где-то, за рекой,
В зарослях, зимой и летом,
Бьёт родник живой!»

Кто воды его напьётся,
Многое поймёт
И, чьё сердце еле бьётся,
Сразу оживёт!



Потеря Vis Vitalis

Сказка

Она была родом с далекой планеты. Она жила с людьми уже много лет, даже научившись понимать человеческий язык. Она понимала людские речи, но не понимала их поступков. Люди... Кто они? Зачем они живут? Эти существа говорят, что если они узнают смысл жизни, то погибнут. А она гибла, этого смысла на Земле не имея.

Люди – самые глупые существа во Вселенной. Они грезят об утопии, разрушая все на своем пути, вне зависимости от того, построили ли они это сами, или это дано свыше силами Абсолюта.

Люди сами загоняют себя в клетки, сами закрывают их, и сами выбрасывают в никуда ключ от двери, чтоб наверняка. Что из этого выходит? Она плакала, видя, что Mortem неизбежно накрывает эту планету, называющуюся ее жителями «Единственная, на которой есть жизнь». Жизнь... Зачем они врут? Зачем они, обрекая себя на стремление к ложным идеалам, теряют душу? Зачем смерть названа жизнью? Она не любила вопросы. Особенно те, на которые нет ответа. Тем не менее, появлялись в ее голове все чаще. Она перестала действовать, она перестала верить.



Люди вокруг куда – то спешили. У них были «свои проблемы», которые надуманы ими же. Она не понимала, для чего превращать жизнь в марафон. А они все бежали, убивая друг друга в надежде прийти первыми. Проблема в том, что совершенства нет. Но попробуйте объяснить это судьям. Судьям в сердце каждого из людей, частью, что называемая альтер – эго.



Временами, когда она видела людские поступки, ее преследовало ощущение, что у них сердца нет. Ее гипотеза была ошибочна. На самом деле оно было, но люди прятали даже от себя лучшие его стороны. Наверное, они не хотели появления вопросов, ответить на которые не суждено в этой жизни,

не хотели сойти с ума, тщетно пытаясь разрешить неразрешимые головоломки, проще было выдумать и создать другую жизнь: нелогичную, жестокую, лживую...

Она стала жить по их правилам. Но никак не могла подавить в себе чувство справедливости.

Шли годы, тянулись века, менялись эпохи. На ее глазах по своей вине гибли тысячи людей. Они понимали это, им было больно, хотя они старались этого не показывать. Ей было больно вдвойне. Наконец, она лишилась сердца, осознанно поставив на его место металлическую коробку. Автоматизированный двигатель. Машину. Она кибернезировалась, не захотев больше терпеть боли. Но завладев мощью вечного двигателя, она лишилась не только негатива, но и всего того, имя чему Vis Vitalis...

Лея Бабкина, 10 класс

*Vis Vitalis – жизненная сила (латынь);
Mortem – смерть (латынь).*

По причине

2. 12. 2012г.



Уподобляемся мы ложным идеалам,
Не знаем, что мы в шаге от недуга,
Не знаем, что закончится провалом,
В глазах врага мы видим очи друга.

Где чёрное, по – нашему, там белым
Написано рукою верно Божьей,
Где следует прослыть навеки смелым,
С волненьем проявляем осторожность.

Где мистика, идем, не замечая,
Где ветер - лишь кричим, что привиденье,
Поступками такими предрекаем
Отсутствие судьбы своей значенье.

Не видим мы в упор, что жизни догма,
Создатели зато мы изречений,
Которые (сужу отнюдь не строго)
Не верны ни на часть, ни на мгновенье.

Зато мы удивляемся событиям,
Что часто неудачей называют,
Так это оттого, что всё в забЫтьи,
Поняты поменялись Ада с Раем...

Лея Бабкина, 10 класс

ВИКТОРИЯ.

20 февраля в Каменске-Уральском состоялось выступление хора «Виктория» из Екатеринбурга – победителя телевизионного проекта «Битва хоров», проводимого каналом Россия 1.

Нам посчастливилось побывать на этом замечательном концерте. В большом зале СКЦ был полный аншлаг. Билеты на концерт были распроданы за несколько дней, поэтому мы были очень рады тому, что оказались в числе тех счастливиц, кому повезло достать билеты и попасть на это музыкально-танцевальное шоу.

Кто следил за проектом «Битва хоров», знает, что хор «Виктория» из состоит из 19 молодых (и не очень молодых) людей и одной прекрасной девушки – Виктории, в честь которой он и получил свое название, которое полностью оправдал в напряженной борьбе и стал победителем проекта «Битва хоров» и обладателем главного приза - 1 миллион рублей. Наставником нашего хора был известный исполнитель и продюсер Денис Майданов. Под его руководством хор достиг своего успеха и признания поклонников со всех уголков нашей большой страны.

Концерт хора состоял из песен, которые ребята исполняли во время проекта, но были исполнены и новые песни, например, «Любите девушки простых романтиков» (из репертуара Валерия Сюткина). Между номерами ведущие концерта знакомили зрителей поближе с некоторыми участниками хора – Викторией Гариповой, нашим земляком, жителем Каменска-Уральского Артёмом Токаревым, у которого в зале находились родные и близкие – мама, любимая девушка. Рассказали об истории любви участника нашего хора Сергея Волкова и девушки из хора Санкт-Петербурга Ксении, которые познакомились во время проекта и полюбили друг друга. После проекта Сергей привез любимую девушку к себе в Нижний Тагил, летом у них будет свадьба.



На концерте было много музыки и танцев, ребята очень весело и зажигательно танцевали, а многие зрители в зале подпевали хору всем знакомые песни. В финале концерта ребят очень долго не отпускали, зал громко аплодировал, так что ребятам пришлось исполнить еще одну песню акапелло (без музыки).

После выступления артисты вышли в фойе СКЦ, где общались и фотографировались с

поклонниками из нашего города, которых, как показал концерт, в нашем городе очень много.

Мы получили много положительных эмоций от такого замечательного концерта! Молодцы ребята! Так держать, хор «Виктория»! Хотелось бы пожелать нашим талантливым ребятам дальнейших творческих успехов!

Е.Н.Минеева, фото Анны Минеевой.

День защитника Отечества



Приближается 23 февраля - праздник, когда мы поздравляем наших замечательных пап, дедушек, братьев, сыновей и, конечно, учителей - мужчин.

Дорогие наши Защитники! Примите наши поздравления! Желаем вам крепкого здоровья, успехов во всех начинаниях, терпения и везения.

Мы верим, что всё задуманное у вас получится, ведь ВЫ, сильные и мужественные, всегда идёте к намеченной цели, не останавливаясь на полпути.

Всего вам самого доброго!

Прекрасная половина Новоисетской школы



Праздничный рецепт от шеф-повара Л.М.Пановой

«Для любимых мужчин»

Для приготовления праздничного салата вам понадобятся следующие ингредиенты:

- Копчёное мясо – 200г.;
- Перец болгарский – 1-2 штуки;
- Помидоры свежие – 1-2 штуки;
- Огурец свежий – 1 штука;
- Майонез;
- Салат листовой – для украшения.

Приступаем к приготовлению салата.

Копчёное мясо и болгарский перец порезать соломкой. Огурцы вымыть, снять кожуру и порезать полукружочками. Помидоры вымыть. Просушить, нарезать соломкой. Все продукты смешать, заправить майонезом.

На дно салатницы выложить листья салата, сверху выложить горкой салат, украсить помидором, зеленью.

Приятного аппетита!

Ответственные редакторы Лея Бабкина, Юлия Тагильцева (10 кл), Анна Минеева (7кл).

Руководитель проекта Н. Е.Дронченко
Февраль, 2013г.